



ALEGRIA & SHOW FACTORY PRÄSENTIERT DIE FORTSETZUNG DER
HARRY POTTER FILM CONCERT SERIES

MIT

HARRY POTTER UND DER FEUERKELCH

Das Wiener Publikum erlebt im Februar 2020 den gesamten vierten Teil einer der weltweit beliebtesten Filmreihen mit Orchesterbegleitung

Termin: 22.02.2020 Wiener Stadthalle Halle D

Die „**Harry Potter Film Concert Series**“ kehrt mit *Harry Potter und der Feuerkelch*, dem vierten Teil der Harry-Potter-Saga, in die Konzertsäle zurück. Ab Januar 2020 wird das Pilsen Philharmonic Orchestra **Patrick Doyle**s Filmmusik von *Harry Potter und der Feuerkelch* live in verschiedenen Konzertsälen und Arenen in Deutschland und Österreich zu Gehör bringen, während der **komplette Film in brillanter HD-Bildqualität auf einer Großbildleinwand** gezeigt wird.

CineConcerts und Warner Bros. Consumer Products präsentierten 2016 mit der „Harry Potter Film Concert Series“ eine neue globale Konzerttournee, die die Harry-Potter-Filme auf einzigartige Weise präsentiert. Seit der Weltpremiere vom ersten Teil *Harry Potter und der Stein der Weisen – in Concert* im Juni 2016 hat die Harry Potter Film Concert Series, ein weiteres magisches Erlebnis aus **J.K. Rowlings** Zauberwelt, über eine Million Zuschauer in ihren Bann gezogen. Für 2019 sind über 900 Aufführungen in mehr als 48 Ländern geplant.

In seinem vierten Schuljahr wird Harry Potter auf mysteriöse Weise zum Teilnehmer am Trimagischen Turnier, einem nervenaufreibenden Wettkampf dreier Zaubereischulen, und muss stellvertretend für Hogwarts Drachen, Wassermenschen sowie ein verzaubertes Labyrinth überwinden. Mit bisher ungeahnten Herausforderungen konfrontiert, müssen Harry, Ron und Hermine ihre Kindheit hinter sich lassen und miterleben, wie sich die gesamte Welt der Zauberei verändert...



Die Filmmusik für den vierten Teil wurde von Patrick Doyle (Brave, Hamlet, Sense and Sensibility) komponiert und mit *dem International Film Music Critics AWARD (IFMCA) und dem ASCAP Film and Television Music Award* ausgezeichnet. Neben Variationen der unverwechselbaren Melodien von John Williams wie „Hedwig’s Theme“ erschuf Patrick Doyle mit dunkleren Farben und Motiven einen Klangteppich von neuartiger emotionaler Schwere für die Abenteuer von Harry, Ron und Hermine, die sie vor immer größer werdende Herausforderungen stellen.

Die Filmkonzertserie wurde von CineConcerts in Partnerschaft mit Warner Bros. Consumer Products kreiert. Ihr Schöpfer und Produzent Justin Freer erklärt: „Die Harry-Potter-Filmreihe ist ein einmaliges kulturelles Phänomen, das unentwegt Millionen von Fans auf der ganzen Welt in seinen Bann zieht. Mit großer Freude haben wir erstmalig die Möglichkeit präsentiert, diese preisgekrönten Filmmusiken von einem Orchester live gespielt erleben zu können, während dazu die beliebten Filme auf einer Großbildleinwand gezeigt werden. Es bleibt ein unvergessliches Erlebnis.“

Brady Beaubien von CineConcerts, ebenfalls Produzent der „Harry Potter Film Concert Series“, fügt hinzu: „Auf der ganzen Welt steht der Name Harry Potter für Begeisterung. Indem wir diese unglaubliche Musik mit dem kompletten Film aufführen, hoffen wir, dass die Zuschauer die Rückkehr in diese magische Welt erneut genießen werden.“

HARRY POTTER characters, names and related indicia are © & ™ WBEI. WIZARDING WORLD trademark and logo © & ™ WBEI. Publishing Rights © JKR. (s19)

LIVE TERMIN:

22.02.2020

WIEN, Wiener Stadthalle Halle D

Beginn: 19:00h

TICKET INFOS

www.oeticket.com

Ticket Hotline: 0900-9496096

www.wien-ticket.at

Ticket Hotline: 01 58885

www.stadthalle.com

Ticket Hotline: 01 79 999 79

WEBLINKS

www.harrypotterinconcert.com

www.showfactory.at

KONTAKTE und DOWNLOADS:

Mag. Philipp Hutle – Presse & Marketing

Tel: +43 5574 54750-23

Mail: philipp.hutle@showfactory.at

Infos und Downloads im Pressebereich auf www.showfactory.at/de/presse.html

Follow Show Factory on: [Facebook](#), [Twitter](#) & [Instagram](#)!

