

**SHOW FACTORY** 

**Presseinformation**

**Die Tanzsensation aus den USA**

## **SHADOWLAND**

**Faszinierende Traumwelten im Schattenreich:  
das PILOBOLUS Dance Theatre präsentiert ihre innovative Show  
„SHADOWLAND“ auch in Wien und Graz  
und begeisterte am 30. April in „Wetten, dass...?“!**

**Im Jahr 2007 faszinierte die amerikanische Tanzkompanie PILOBOLUS die ganze Welt. Die Fernsehbilder ihrer spektakulären Performances im Rahmen der Oscar-Verleihung gingen rund um den Globus. So etwas hatte man noch nie gesehen: Hinter einer beleuchteten Leinwand verschmolzen Menschenknäuel elegant zu Gegenständen, Körper fügten sich zu beeindruckenden Phantasiegebilden, zerfielen wieder, wurden zu neuen Figuren.**

Das Publikum war hingerissen. Am 30. April konnten nun auch erstmals die deutschen Fernsehzuschauer eine mitreissende Schatten-Performance der Kompanie im **ZDF-Unterhaltungsflaggschiff "Wetten, dass..?"** sehen. Sie rissen mit ihren fantasievollen und perfekt dargestellten Schattenfiguren nicht nur Gottschalks Talk-Gäste von Whoopi Goldberg über Jan Josef Liefers und Anna Loos bis zu Desirée Nick aus dem Sofa, auch das Publikum und vor allem Deutschlands beliebtester Moderator selbst waren von der Darbietung hingerissen: **"Das war etwas ganz Besonderes." kommentierte der Talkmaster den Auftritt seiner Gäste aus den USA.**

Schattentheater? Tanz? Das, was PILOBOLUS hier entwickelt hat, lässt sich in keine Schublade pressen. Bilder werden sowohl unmittelbar wie auch mittelbar erzeugt und der Betrachter taucht in die erzeugten Schattenwelten ein wie in eine Filmszene. Zwar nutzt die Kompanie Elemente des Balletts, doch mit Tanz im klassischen Sinne hat das, was die Künstler auf der Bühne zeigen, nur am Rande zu tun. „Seit seinen frühesten Tagen gehört die Metamorphose zur pursten Pilobolus-Erfahrung. Wir sehen beides – Körperlichkeit und Illusion. Körper werden Bilder und ein Bild fließt in das nächste, poetisch, unerklärlich“, schrieb der Journalist Alistair MacCaulay in der „New York Times“ über PILOBOLUS. Und **André Heller** sagt über seine Zusammenarbeit mit Pilobolus für seine neueste Show Magnifico im Februar 2011: „Die poetischen Verwandlungsspiele von Pilobolus sind genial. Deshalb war diese Truppe auch der ideale Verbündete, um die Choreografien meiner Show Magnifico zu erarbeiten.“

### **Die Entstehungsgeschichte von Shadowland**

Mehrere Jahre hatte das PILOBOLUS Dance Theater mit der traditionellen Form des Schattentheaters experimentiert, bevor es diese zu einer neuen Form der Performance weiterentwickelte. Das Ergebnis war eine Mischung aus dem unverkennbaren Stil von PILOBOLUS und innovativen Ausflügen auf gänzlich neue Gebiete. Mit „Shadowland“ erlebt das Publikum nun eine weitere, neue Dimension von Schattentanz in poetisch ineinanderfließenden Bildern.

Schattentheater, Modern Dance, Lichteffekte und Musik: In ihrer ersten abendfüllenden Produktion „Shadowland“ erzählen PILOBOLUS einen kompletten Plot - die berührende und fantasiereiche Geschichte eines Mädchens im „Schattenland“, das in einer Welt aus Schattenspielen gefangen ist. Auf der Suche nach einem Ausgang begegnet es den unterschiedlichsten Gestalten und Bildern. Die Schattenbilder offenbaren die Gefühlswelten eines jungen Mädchens an der Schwelle zum Erwachsenwerden. Die entstehenden Traumwelten ziehen den Betrachter tief in den Bann, konfrontieren ihn mit seinen eigenen, surrealen Traumerlebnissen.

**Den Handlungsstrang der Show entwarf der Kinderbuchautor Steven Banks (SpongeBob SquarePants), den Soundtrack schuf der populäre amerikanische Musiker, Produzent und Filmkomponist David Poe, dessen Kompositionen für Shadowland von Balladen bis zu treibenden Rocknummern reichen. Seine Songs untermalen auf poetische Weise die Themen und Bilder der faszinierenden Schattenwelt. Spektakuläre Effekte Verblüffend sind nicht nur die Figuren, die aus menschlichen Körpern entstehen. Spektakulär sind auch die Effekte, die PILOBOLUS durch verschiedene bewegliche Leinwände auf mehreren Ebenen erzeugt. Es entstehen Bilder jenseits des Schwerpunkts. Mit Akrobatik und Poesie zeigen uns die Tänzerinnen und Tänzer, dass der Mensch auch Tier, Pflanze, Landschaft und das Universum schlechthin sein kann. Da verwandeln sich die Schatten der Tänzer in fahrende Autos, Elefanten, aufgehende Blüten, Burgen oder Zentauren.**

**Nach 24 restlos ausverkauften Shows in Zürich ist PILOBOLUS mit „Shadowland“ nun erstmals auch auf deutschen Bühnen und in Österreich zu Gast. Auf ihrer Tournee macht die innovative, US-amerikanische Tanzkompanie im 40. Jahr ihres Bestehens in Berlin, Wien, Graz, Stuttgart, Düsseldorf und Köln Station.**

**Überzeugen Sie sich selbst – getanzte Träume aus Schatten und Licht:  
Shadowland @ Wetten Dass..?:**

[http://www.youtube.com/watch?v=aB\\_N0qHKOD0&feature=youtube\\_gdata\\_player](http://www.youtube.com/watch?v=aB_N0qHKOD0&feature=youtube_gdata_player)

## **Termine & Vorverkaufsstellen:**

**18.-22.01.2012            Wien – Museumsquartier Halle**

Weitere Infos unter [www.lskonzerte.at](http://www.lskonzerte.at)

**12.-15.04.2012            Graz - OPER**

Tickets bei allen oeticket-Verkaufsstellen, Raiffeisenbanken, oeticket-Center Stadthalle 0316/8088200, Zentralkartenbüro, MediaMarkt, Libro, oeticket-Trafikplus Trafiken sowie unter [www.oeticket.com](http://www.oeticket.com).

**19.-23.06.2012            Linz – Brucknerhaus**

Kartenvorverkauf bei allen oeticket-Verkaufsstellen, OÖ Sparkassen und Raiffeisenbanken, Maximarkt-Filialen, Media Markt, Libro, Linz: Kartenbüro Pirngruber, Linzer Kartenbüro, PH Tickets; Wels: Kartenbüro Lohmer.

**04.-08.07.2012            Innsbruck – Congress/Dogana**

Kartenvorverkauf bei allen oeticket-Verkaufsstellen, bei Innsbruck Info 0043/512/5356 und in allen Tiroler Sparkassen und Raiffeisenbanken, Media Markt, Libro, Verkehrsbüros.

**Weitere Infos und Tickets unter [www.showfactory.at](http://www.showfactory.at) und [www.shadowland-show.de](http://www.shadowland-show.de)**